

# In te Domine speravi

*Du, o Herr, bist meine Hoffnung*

Johann Michael Haydn

**Allegro**

Trompeten

Violine I

Violine II

Sopran

Alt *Solo*

Tenor

Bass

In te Do - mi - ne spe - ra - vi, non con - fun - dar in ae - ter - num, in ju -  
Du, o Herr, bist mei - ne Hoff - nung, nie - mals ge - he ich zu - grun - de. Mach mich

**Allegro**

Orgel

Violon-  
cello

9

Trp.

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc.

sti - ti - a tu - a li - be - ra me.  
frei - durch dei - ne Ge - rech - tig - keit.

16

Trp.

VI. I

VI. II

S.

*Tutti*

In - cli - na ad me au - rem tu - am, ac - ce - le - ra, ut e - ru - as  
 Dein Ohr nei - ge gnä - dig zu mir her, be - ei - le dich, zu er - ret - ten

A.

*Tutti*

In - cli - na ad me au - rem tu - am, ac - ce - le - ra, ut e - ru - as  
 Dein Ohr nei - ge gnä - dig zu mir her, be - ei - le dich, zu er - ret - ten

T.

*Tutti*

In - cli - na ad me au - rem tu - am, ac - ce - le - ra, ut e - ru - as  
 Dein Ohr nei - ge gnä - dig zu mir her, be - ei - le dich, zu er - ret - ten

B.

*Tutti*

In - cli - na ad me au - rem tu - am, ac - ce - le - ra, ut e - ru - as  
 Dein Ohr nei - ge gnä - dig zu mir her, be - ei - le dich, zu er - ret - ten

Org.

Vc.

22

Trp.

VI. I

VI. II

S.

*Solo*

me. E - sto mi - hi in De - um pro - te - cto - rem et in do - mum re - fu - gi - um,  
 mich. Sei mir Schutz, sei ein Gott, der mich be - hü - tet, Zu - fluchts - ort, wo - hin ich flüch - ten kann.

A.

me.  
mich.

T.

me.  
mich.

B.

me.  
mich.

Org.

*p*

*f*

Vc.